



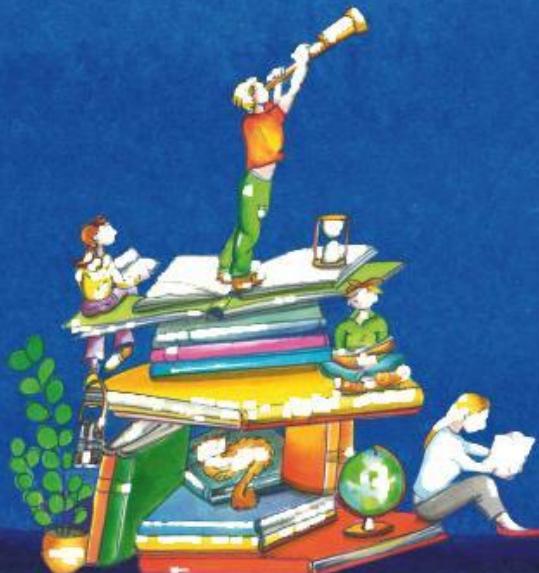
MINISTERO DELL'ISTRUZIONE  
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL PIEMONTE



Erasmus+



# LEGGIAMO INSIEME UN LIBRO



## se leggo scopro

[ilmaggiodeilibri@cepell.it](mailto:ilmaggiodeilibri@cepell.it)  
[facebook.com/ilmaggiodeilibri](https://facebook.com/ilmaggiodeilibri)  
[twitter.com/maggiodeilibri](https://twitter.com/maggiodeilibri)  
[instagram.com/ilmaggiodeilibri](https://instagram.com/ilmaggiodeilibri)  
[www.ilmaggiodeilibri.it](http://www.ilmaggiodeilibri.it)



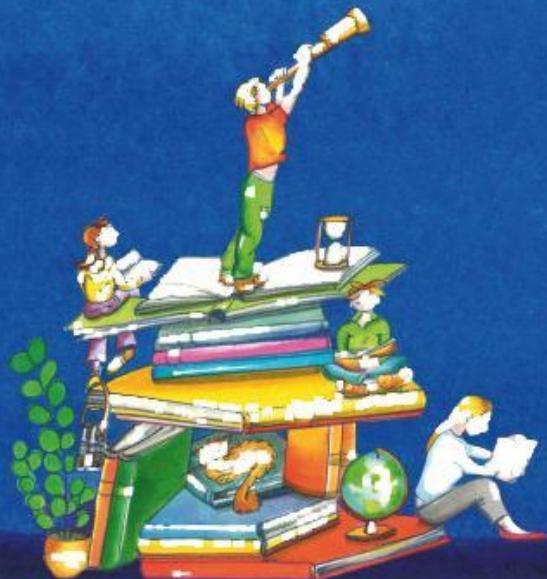
MINISTERO DELL'ISTRUZIONE  
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL PIEMONTE



Erasmus+



**LEGGIAMO  
INSIEME  
UN LIBRO**



**Erasmus+K2 «PRÉVENIR  
L'ILLETRISME»**

**GRUPPO DI LAVORO**  
**Rocco De Paolis, Stefania  
Iannucci**  
**Antonello Marchese,  
Alessandra Ferrari**

**LABORATORIO**

[www.mibact.gov.it/libri.it](http://www.mibact.gov.it/libri.it)



in una classe ad abilità differenziata

QUALE  
SCEGLIERE





E' meglio usare testi semplificati specifici o dare strumenti per comprendere un testo per mani in acqua? O ancora se leggere i libri di testo



vs





**Dalla parola conosciuta  
alla storia conosciuta,  
ai luoghi conosciuti.**

**LEGGIAMO INSIEME UN LIBRO**

*"La vita non è andare, Giulia. La vita è resistere."*

Raffaella Romagnolo, *Destino*, Milano, 2018, Rizzoli



## RACCONTARE UNA STORIA

**Destino** racconta le vicende di Giulia, una donna coraggiosa che non ha mai dimenticato le sue radici perché «neanche un oceano può cancellarle».

È la storia di chi parte, per l'America o per altrove, ma anche di chi resta (a Ovada): è la storia dell'Italia del Novecento.

RAFFAELLA  
ROMAGNOLO

**Destino**

Romanzo

Una storia italiana del Novecento

"La vita non è andare. Giulia.  
La vita è resistere."

Rizzoli



**CONFRONTARSI**

con una forma narrativa “importante”;

**SPERIMENTARE**

una varietà della lingua;

**CONOSCERE**

una terra e le sue storie;

**INCONTRARE** un autore





## CON L'AUTORE DI «STRUMENTI» PER LA COMPRENSIONE DEL TESTO:

- ACT (*Atelier de Compréhension de Texte*)
- JIGSAW
- DICOVOC
- LASCIA CHE TI RACCONTI





## PARLIAMO DI

- Lavoro femminile e minorile
- Territorio che cambia
- Condizione operaria
- Emigrazione
- Guerra e Resistenza
- Emancipazione femminile





# CON UNA CLASSE

Dicembre – Maggio 2020



- della Secondaria di I grado
- con 18 studenti (14 donne, 4 uomini)
- con una discreta scolarità pregressa (scuola secondaria)
- ad abilità differenziate

- e 10 nazionalità differenti:

Romania – Albania – Nigeria – Senegal - Sierra Leone  
Marocco - Ecuador - Perù - Uruguay - Italia



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE  
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL PIEMONTE



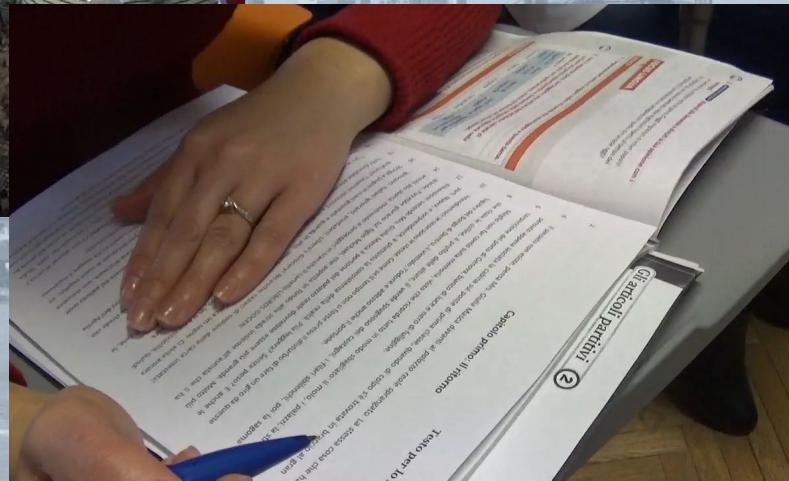
Erasmus+

LEGGIAMO INSIEME UN LIBRO



1 ora circa





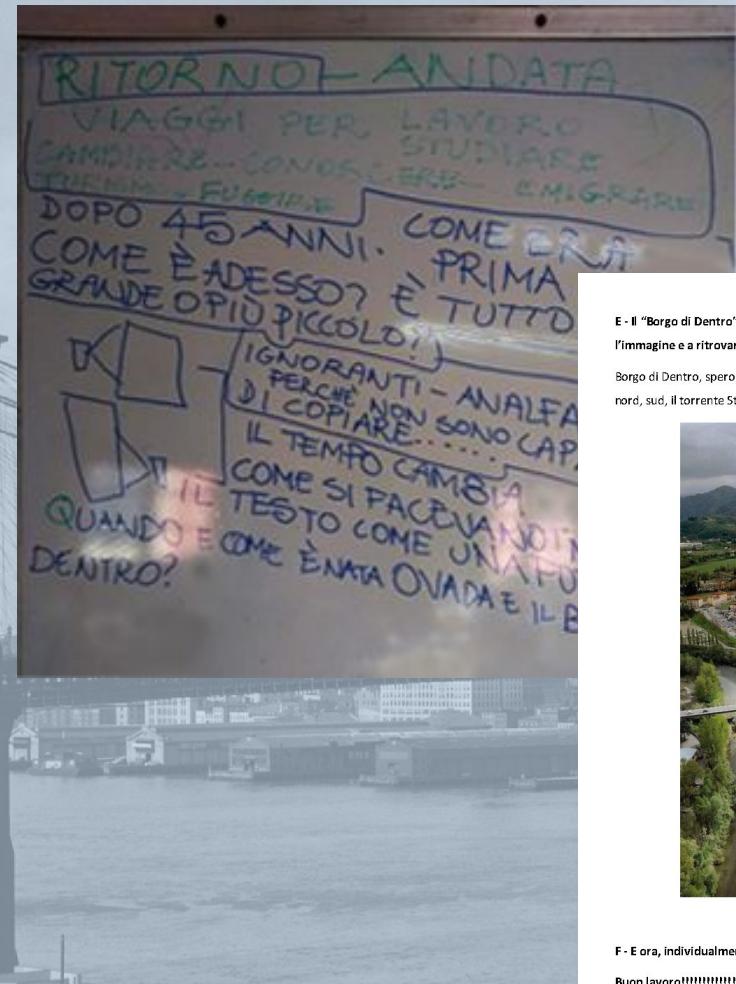
1 ora circa



# CON IL LABORATORIO DI COMPRENSIONE DEL TESTO [Prima ORA]

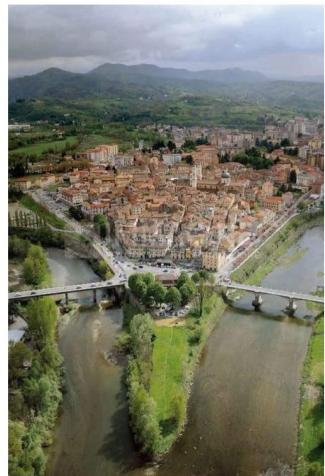


## Seconda ORA. Abbiamo lavorato SUL testo e CON IL testo



E - Il "Borgo di Dentro" si trova nella cittadina di Ovada. Provate a "leggere" l'immagine e a ritrovare:

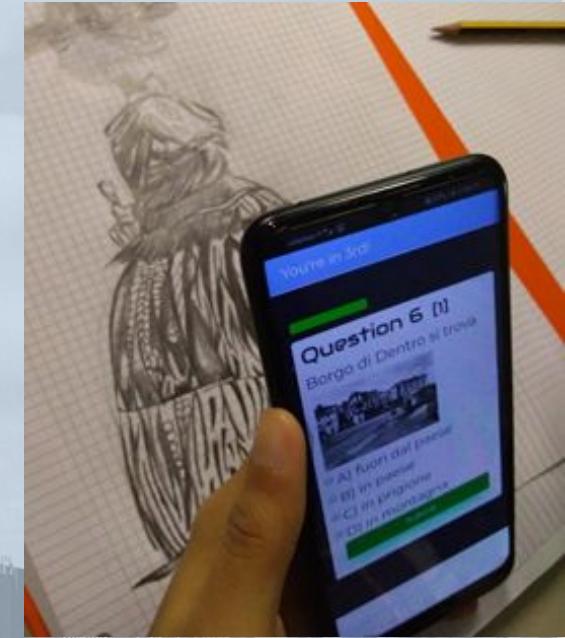
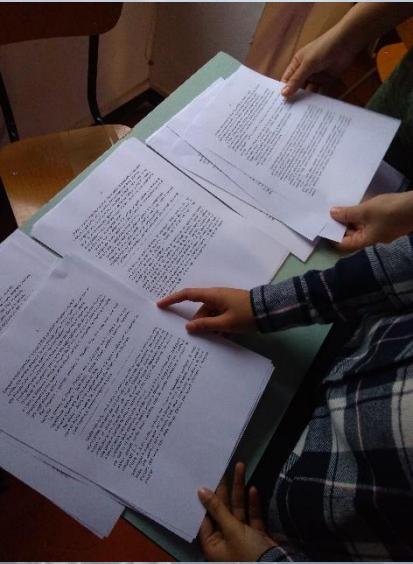
Borgo di Dentro, sperone di roccia, confluenza, torrenti, argini, colline, montagne, nord, sud, il torrente Stura, il torrente Orba



F - E ora, individualmente, provate a scrivere il racconto di un vostro "ritorno"

Buon lavoro!!!!!!!!!!!!!!





utilizzando  
**QuizWhizzer**  
per il test  
non competitivo

1 ora e 15 circa



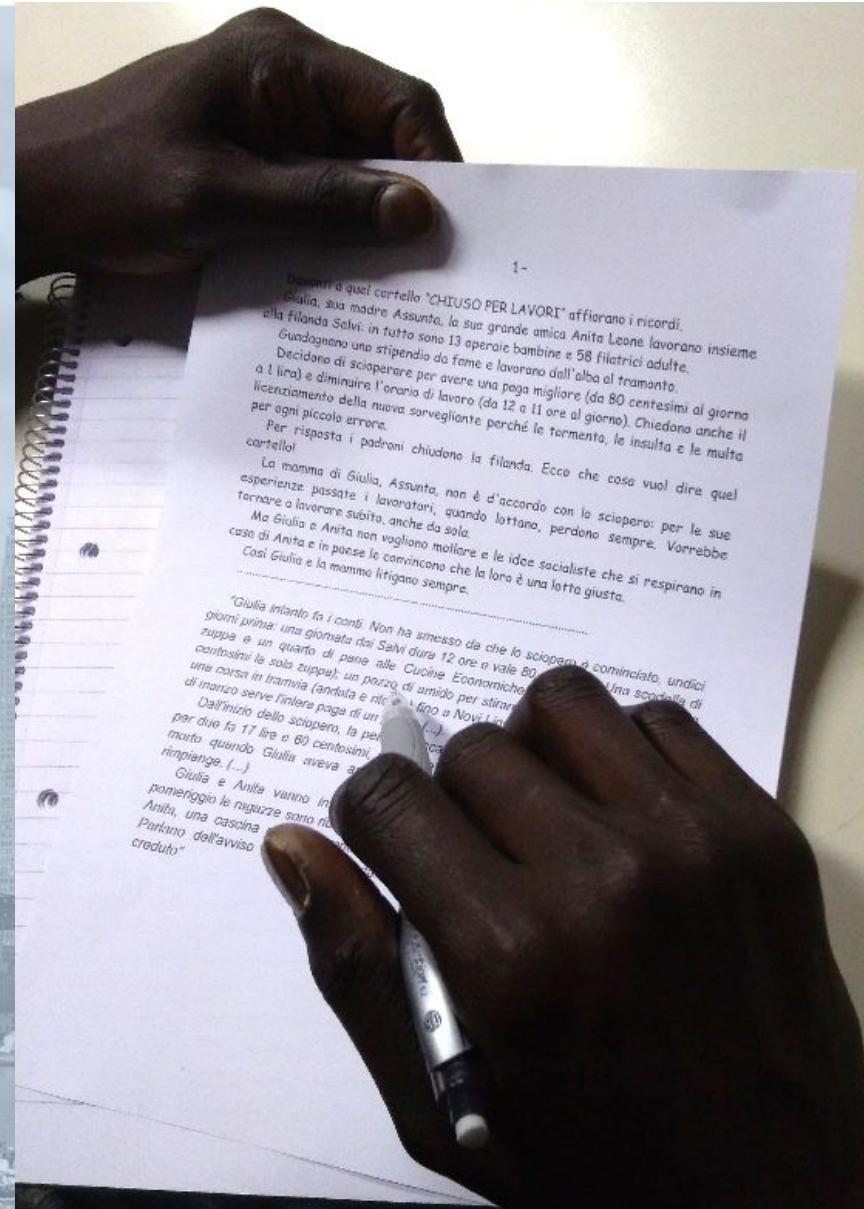


Il testo utilizzato è  
il 1° capitolo del romanzo.

In parte riassunto e  
in parte da originale

2<sup>^</sup> ORA

Il lavoro prosegue con  
l'attività individuale  
e quella a coppie





# Ispirandoci al DICOVOC



- 5) Nella riga 20 c'è la frase "Giuseppe Garibaldi e Pietro Ferro ricevono la cartolina precento con l'obbligo di arruolarsi". Cosa significa?

Come si dice nella tua lingua? \_\_\_\_\_

- 6) Nel brano ci sono delle parole sottolineate, cosa significano? Abbina le parole ai significato.

Estirpare	Contrarre debiti
Mezzadro	Entrare a far parte delle forze armate
Arruolarsi	Sradicare, togliere via
Indebitarsi	Bugia
Menzogna	Contadino che lavorava la terra non sua e divideva a metà il raccolto con il proprietario del campo

- 7) Nella riga 43 c'è la frase "Nico ricopia le lettere di mamma e papà in bella scrittura"... E tu, scrivi a mano o preferisci la tastiera? Guarda il video: "Ci siamo dimenticati di come si scrive a mano"  
<https://www.youtube.com/watch?v=TWo8TS1HGF1>

E com'è la tua scrittura? Guarda il video: "L'arte del corsivo"  
<https://www.youtube.com/watch?v=ZdrhJmtl6Wo>

Prova a scrivere un messaggio o un breve brano in "bella scrittura" oppure cerca in rete tutorial o video sull'argomento che vorresti consigliare alla tua classe, copia il link e, se vuoi, invialo attraverso Whatsapp.



Immagini e parole sulla pianta dell'uva, la vite, che è coltivata nel nostro territorio

Il vitigno Cortese che si coltiva nelle colline di Gavi è una varietà bianca e non molto robusta. Per maturare i suoi frutti ha bisogno di un clima favorevole. E il clima di questo territorio è molto adatto per la coltivazione di questo tipo di vitigno.

Sono sei le parti della vite:

Tralci: si chiamano i rami più giovani. Con il processo della potatura prendono il nome sarmienti.

Pampini: Sono le foglie della vite.

Viticcio: È formato da pali, muri e fili dove si appoggia la vite.

Grappolo: All'inizio della floritura ogni grappolo può contenere fino a 100 fiori che a maturazione diventano gli acini dell'uva.

Ritidoma: È la scorza della pianta della vite che con l'invecchiamento si stacca a strisce.

Grappa e vino: Bevande alcoliche prodotte dalla vite.

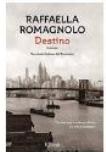
Informazioni sulla FILLOSSERA, la malattia delle viti

La Fillossera è un insetto della famiglia Phylloxeridae.

Questo insetto originario del Nordamerica è comparso in Europa nella seconda metà dell'ottocento, e oggi è diffuso in tutti paesi viticoli del mondo. In breve tempo provoca danni alle radici e la conseguente morte della pianta.



# ANCHE A DISTANZA Abbiamo letto e ascoltato testi, autentici e semplificati



## Destino – Capitolo II

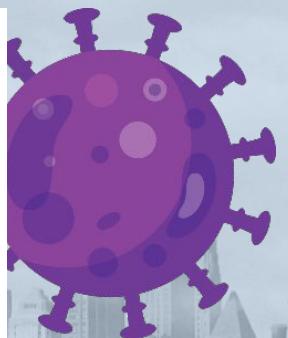
### *Giulia e una nuova famiglia*

1) Leggi il brano di pagina 87 e un breve riassunto introduttivo.

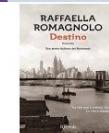
Arrivata a New York, Giulia trova lavoro nell'emporio di Libero Manfredi, che vive nel piano sopra al negozio con la sorella, il cognato, tre bambini, due nonni e cinque cugini di secondo grado... una grande famiglia! All'inizio la sorella di Libero non vuole saperne della nuova arrivata, un'altra bocca da sfamare e un bambino in arrivo! Così Giulia va via e trova lavoro in una sartoria, dove le giornate sono lunghissime e la paga è misera ma comprende il letto e i pasti.

5 *Nel frattempo Giulia soffriva. Non tanto per il vocare incomprensibile, il caldo polveroso, la luce cruda delle lampade, la conta dei pezzi ogni due ore, le minacce, le dita doloranti, gli occhi gonfi, l'odore di sudore, il vito insipido e scarso, la cimice nella branda che divide con una polacca che dice solo yes e water: la sartoria Ross & Robinson non è poi così diversa dalla filanda dei signori Salvi.*

10 *E neanche soffre per la gravidanza, a parte lo stimolo imperioso a urinare con conseguente decurtazione della paga. Un calcetto ogni tanto le ricorda che non è sola: anche lui, o lei, è lì nello stanzone grigio al sesto piano. E la realtà non è quella che*



# Abbiamo scritto e raccontato storie



## Destino – Capitolo II

### Lettere

1) Leggete le lettere di Giulia (pagine 70 e 71).

Giulia scriveva alla madre ogni settimana e insieme alle lettere metteva delle foto e del denaro, ma non aveva mai ricevuto nessuna risposta...

5 *Cara Madre, stiamo tutti bene. Michele cresce e ha già messo due denti. Ora mangia patate schiacciate col formaggio, uova scrambli, zuppa dolce di avena e si attacca solo la sera. Dice anche delle parole italiane e americane.*

10 *Cara Madre, il lavoro nel grocery è molto meglio che dai Salvi. Si fatica tutto il giorno, ma non c'è quel caldo e quel'umido. Certo delinquenti che vorrebbero prenderci il guadagno, mio marito sa come trattarli e qui non portano danno. Informatevi col prete per partire, l'indirizzo è 117 Mulberry Street, quando arriverete veniamo noi a prendervi al porto. Non abbiate paura del viaggio che dura poco e si mangia tutti i giorni colazione, pranzo e cena.*

15 *Cara Madre, mio marito ha comperato tre stanze al secondo piano e adesso abbiamo una camera per noi tre. Ma cognata Angela si comporta meglio, anche perché al piano di sotto ha più spazio. Gli affari vanno bene e ho convinto Libero a vendere carne in scatola, cioè carne già cucinata e pronta da mangiare.*

n.	Giulia, nella sartoria....	VERO	FALSO
1	<i>Non si trova bene perché lavora troppo ma pagano bene</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	<i>Ha una camera singola</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	<i>Lavora al sesto piano</i>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
4	<i>Non può andare in bagno</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	<i>Cuce camicie</i>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
6	<i>Soffre per la gravidanza</i>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

3) Nella riga 21 c'è l'espressione "averla fatta franca". Cosa significa? Apri il link e guarda il video di Sgrammaticando, poi prova a scrivere un'espressione simile nella tua lingua.

<https://www.youtube.com/watch?v=DtWf5GqYRMc>

Nella mia lingua si dice Cavarsela, spagnolo: Salirse con la suya.

4) Il brano descrive la gravidanza di Giulia e trasmette tante emozioni. Che cosa hai pensato leggendolo? Prova a scrivere qualche riflessione o la tua esperienza.

Ricordo che, quando era la gravidanza di mio figlio Luca, che adesso ha 9 anni, era un momento speciale, mi hanno reso la donna più felice del mondo, il mio cuore batteva con amore.

Il primo calcetto è stato come un raggio di sole, dopo ho sentito come se una farfalla volasse dentro della mia pancia.

Giorno dopo giorno, la pancia cresceva e io era come la luna piena.

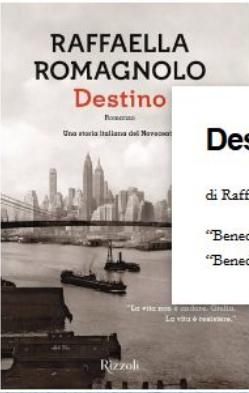
È stata una esperienza meravigliosa!



Home Sedi (PES) Segreteria Direzione Cos'è il CPIA?

# Lascia che ti racconti...

## Leggiamo insieme un libro



**Destino**  
di Raffaella Romagnolo  
"Benedicta parte prima"  
"Benedicta parte seconda"

**CPIA 2AL NOVI LIGURE**

Centro Provinciale Istruzione Adulti  
Via Paolo Giacometti, 22 – 15067 Novi Ligure AL  
Tel 0143 746839  
Fax 0143 314774  
E-mail [almm09800n@istruzione.it](mailto:almm09800n@istruzione.it)  
P.E.C.: [almm09800n@pec.istruzione.it](mailto:almm09800n@pec.istruzione.it)  
Codice fiscale: 92033690063  
Codice meccanografico: ALMM09800N

...

Anti corruzione  
Privacy policy

Menu

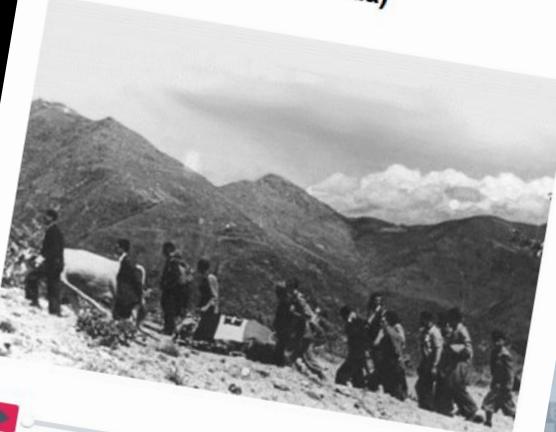
- Home
- Sedi (PES)
- Acqui Terme
- Novi Ligure
- Ovada
- Tortona
- Segreteria
- Orari di apertura
- Preiscrizioni online a.s. 2020-21
- Direzione
- Direttore Scolastico
- DSGA
- Staff di Presidenza
- Cos'è il CPIA?
- CPIA 2AL
- RTS CPIA 2AL
- PTOF

## Benedicta (parte prima)



08:51

Di seguito puoi ascoltare lo stesso audio a velocità rallentata:



11:48

03:59

05:16

Di seguito puoi ascoltare lo stesso audio a velocità rallentata:

nita e Rita arrivano ai piedi del Tobbio la mattina del 9



# CHE RACCONTA DI TERRITORIO LINGUA LAVORO SOCIETÀ

## UNITA' di APPRENDIMENTO INTERDISCIPLINARE

- Italiano & altre lingue
- Storia & storie
- Cittadinanza & società
- Arte & altri tesori
- Narrazione
- Geografia & ambiente
- Informatica
- Con la consueta attenzione a:

ARRIVI E PARTENZE  
LOCALE E GLOBALE



# Un grazie doveroso



- agli **STUDENTI** per la fiducia e l'allegria
- ad **ANDREA 1 e 2** per la sterminata disponibilità e competenza
- a **HALIL, ISABEL, GIULIA, EMILIA e DANIELA** e agli straordinari colleghi
- a **ROCCO, STEFANIA, ANTONELLO,**
- **ELISA E VANESSA..con il CUORE**



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE  
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL PIEMONTE



Erasmus+

## ERASMUS + K2 «PRÉVENIR L'ILLETRISME»

### GRUPPO DI LAVORO

Rocco De Paolis, Stefania Iannucci  
Antonello Marchese, Alessandra Ferrari

con Elisa Paradiso e Vanessa Vullo

